



www.naszawarszawa.info

Nasza WARSZAWA

ISSN 2956-4530 nr 11/24

www.facebook.com/NaszaWarszawaInfo

gazeta bezpłatna

■ nakład 10 tysięcy egzemplarzy

■ Wydawca: LOK-MEDIA sp. z o.o., ul. Puławska 12/3, 02-566 Warszawa

■ Redagują: Redaktor naczelny z zespołem



#warszawa

Święto Niepodległości z PGNiG TERMIKA

s.1

11 LISTOPADA

Fot. PGNiG Termika

Z okazji Narodowego Święta Niepodległości 11 listopada PGNiG TERMIKA wyświetlała na budynku Elektrociepłowni Żerań, grafikę przedstawiającą Józefa Piłsudskiego. Można ją było podziwiać z Mostu Grota-Rowickiego i trasy S8 w dniach 10-12 listopada w godzinach od 19:00 do 5:00.

#warszawa

Nowa siedziba Muzeum Getta Warszawskiego staje się faktem. Cały projekt to koszt ponad 300 milionów złotych.

Zabytkowe budynki dawnego Szpitala Dziecięcego Bersohn i Bauman w Warszawie czeka gruntowna renowacja i rozbudowa, która pochłonie ponad 300 milionów złotych.



s.5



#warszawa

Protest pielęgniarek przed Kancelarią Prezesa Rady Ministrów

s.2



#warszawa

Warszawa awansowała w Globalnym Rankingu Miast

Warszawa awansowała o cztery miejsca w Globalnym Rankingu Miast; znajduje się obecnie na 61. pozycji w zestawieniu uwzględniającym 156 aglomeracji z całego świata – wynika z raportu międzynarodowej firmy doradczej Kearney. Ranking Global Cities Index ocenia..

s.4



#warszawa

Świąteczne ozdoby już wkrótce na Trakcie Królewskim

s.3

Połowa listopada w kalendarzu, a więc czas najwyższy aby zacząć implementować świąteczne iluminacje.



#warszawa

34. Bieg Niepodległości

s.7

Święto Niepodległości z PGNiG TERMIKA

Z okazji Narodowego Święta Niepodległości 11 listopada PGNiG TERMIKA wyświetlała na budynku Elektrociepłowni Żerań, grafikę przedstawiającą Józefa Piłsudskiego.

Można ją było podziwiać z Mostu Grota-Rowickiego i trasy S8 w dniach 10-12 listopada w godzinach od 19:00 do 5:00.



Fot. PGNiG Termika

Światowy Dzień Energii z PGNiG TERMIKA

Z okazji Światowego Dnia Energii 20 października Muzeum Gazowni Warszawskiej zamieniło się w centrum edukacyjnych inspiracji.

Tego dnia odwiedzający Muzeum mieli okazję poznać ważną rolę energii w naszym codziennym życiu i możliwości jej efektywnego wykorzystania. Znaleźli odpowiedzi na pytania:

- Jak być świadomym konsumentem energii?
- Jaka jest historia produkcji energii?
- Jaka jest jej przyszłość i dlaczego warto, by była zielona?

udział w wydarzeniu i za pomocą gier edukacyjnych przedstawiła najnowsze rozwiązania i technologie stosowane dziś w warszawskich zakładach spółki.

Nie zabrakło pokazu działania pracy elektrociepłowni, który prezentowany był na mobilnym modelu maszyny parowej. Wystawę PGNiG TERMIKA S.A. odwiedziły tłumy zwiedzających, w tym dzieci, które chętnie brały udział

w interaktywnej wystawie. PGNiG TERMIKA wytwarza energię ciepłą dla Warszawy oraz energię elektryczną. W ramach transformacji energetycznej w 2035 roku odejście od wykorzystywania węgla do produkcji.

Zastąpi go innymi paliwami oraz rozwiązaniami, które sprawią, że Warszawa w przyszłości pozyska bardziej przyjazne dla środowiska ciepło.

PGNiG TERMIKA wzięła



Fot. PGNiG Termika



Fot. PGNiG Termika

Protest pielęgniarek przed Kancelarią Prezesa Rady Ministrów

We wtorkowy poranek (19 listopada) rozpoczął się protest Ogólnopolskiego Związku Zawodowego Pielęgniarek i Położnych.

Celem manifestacji ma być przyspieszenie prac nad obywatelskim projektem ustawy o wynagrodzeniach pracowników ochrony zdrowia. „Gdzie te zmiany, które obiecywaliście? Politycy jak zwykle nie dotrzymali słowa”. To tylko niektóre z haseł, które znalazły się na banerach i transparentach.

„Wnioskowaliśmy o możliwość rozmowy z premierem, do tej pory nie otrzymaliśmy odpowiedzi. Liczymy, że jednak będzie na to szansa.” – mówiła przewodnicząca Ogólnopolskiego Związku Zawodowego Pielęgniarek i Położnych, Krystyna Ptok. Manifestujący na Ale-

jach Ujazdowskich sparaliżowali ruch w tej części miasta. Podczas protestu pielęgniarek i wystąpień na scenie, obok pojawiła się kobieta na wózku, trzymająca laskę. Ten symboliczny gest miał zwrócić uwagę na to, że bez zmian systemowych, za kilkanaście lat sytuacja pielęgniarek może znacznie się pogorszyć.

Według danych OZZPiP w 72% szpitali brakuje dostatecznej ilości pielęgniarek.

Dwie na trzy pielęgniarki mają ponad 55 lat, w związku z czym jest to grupa mocno starzejąca się, a nie widać napływu młodej energii.

Pielęgniarki chcą, by ich wynagrodzenie zależało od tego, czego się nauczyły, a nie tylko od tego, czego wymaga się od nich w pracy. Zaproponowały też zmianę sposobu obli-

czania płac, co dałoby im podwyżki. Według ich projektu, pielęgniarki z większą wiedzą i doświadczeniem zarabiałyby więcej. Konkretnie, pielęgniarki chciałyby podwyżek dla czte-

rech grup pracowników. Jednak rząd twierdzi, że nie ma na to pieniędzy i chce rozłożyć podwyżki na kilka lat, dając je tylko dwóm grupom pielęgniarek.



Fot. PAP

Nowe stacje metra linii M1? Pozwolenie może jeszcze w tym roku.

Plac Konstytucji i Muranów – to tam miałyby znaleźć się dwa nowe punkty, włączone do linii M1.

Pierwsza z nich miałaby być ulokowana między Politechniką i Centrum, położona pod ul. Marszałkowską, między skrzyżowaniem ulic Wilczej i Koszykowej. Z kolei plan stacji Muranów zakłada jej budowę pod ulicą Andersa, stanowiłaby punkt przystanku między stacją Dworzec Gdański a Ratusz – Arsenal. Ten plan obecny był już od lat 80., jednak z przyczyn ekonomicznych miasto było zmuszone zrezygnować z rozszerzenia linii. Projekt powrócił i funkcjonuje w przestrzeni publicznej

od 2019 roku. Wtedy podpisano umowy o pracach przedprojektowych, i sukcesywnie w 2022 i 2023 roku miasto zdobywało kolejne pozytywne decyzje na modernizację linii M1.

„Wybudowanie brakujących stacji metra w rejonie placu Konstytucji i na Muranowie radykalnie wpłynie na poprawę dostępność komunikacji zbiorowej w centrum miasta i może pomóc w rewitalizacji okolic stacji, m.in. poprzez zapewnienie szybkiej i niezawodnej

komunikacji.” – czytamy w internetowym komunikacie Warszawskiego Metra. Pierwotny plan zakładał oddanie do użytku dwóch nowych stacji w 2026 roku, jednak już dziś wiadomo, że nie będzie to możliwe. Wciąż brakuje pozwolenia na budowę, a szacowany czas wykonania inwestycji to około 3 lata.

Koszt realizacji projektu to około 350-400 milionów złotych, w związku z czym, wiele będzie zależało od uzyskiwanych dofinansowań.



Fot. Biuro Projektów Metroprojekt

Świąteczne ozdoby już wkrótce na Trakcie Królewskim

Połowa listopada w kalendarzu, a więc czas najwyższy aby zacząć implementować świąteczne iluminacje.

Już w najbliższym czasie zostanie przyozdobiony Trakt Królewski, pomagając tym samym mieszkańcom Warszawy i przechodniom, poczuć klimat świąt, wejść w bożonarodzeniowy nastrój.

Na ulicach pojawią się choinkowe lampki i łańcuchy, saturatory, sklepową wagę czy telefon z tarczą. Zwieńczeniem całej świecącej trasy będzie 27-metrowa choinka na placu Zamkowym.

„Świąteczna iluminacja składa się z różnorodnych ozdób w stylu retro. Nie zabraknie nawiązań do dekoracji z czasów PRL – stylizowanych starych lampek choinkowych, bombek w kształcie muchomora czy kryształów. – Przy użyciu łańcuchów, ozdób i lampek przyozdobiony

zostanie Trakt Królewski i ulica Świętokrzyska.

Dodatkowo postawione zostaną ozdoby wolnostojące iluminacje w kształcie relikwii z tamtych lat, m.in. zapomnianych saturatorów czy wag sklepowych. Dla najmłodszych zaplanowano też iluminację retro karuzel i zabawek z lat dzieciństwa ich rodziców i dziadków.” – czytamy w komunikacie Zarządu Dróg Miejskich.

Nie podano dokładnej daty, kiedy Trakt Królewski rozbłyśnie i stanie się wielkim deptakiem.

Wiadomo jednak, że będzie to na początku grudnia. W ubiegłym roku było to w Mikołajki – 6 grudnia.



Fot. Urząd Miasta Warszawa



Fot. Urząd Miasta Warszawa

Warszawa awansowała w Globalnym Rankingu Miast

Warszawa awansowała o cztery miejsca w Globalnym Rankingu Miast; znajduje się obecnie na 61. pozycji w zestawieniu uwzględniającym 156 aglomeracji z całego świata – wynika z raportu międzynarodowej firmy doradczej Kearney.



Fot. Shutterstock

Ranking Global Cities Index ocenia stopień, w jakim miasta są w stanie przyciągać, utrzymywać i generować globalny przepływ kapitału, ludzi i pomysłów. Warszawa – jak zaznaczyli autorzy raportu przekazanego PAP – znajduje się obecnie na 61. pozycji zestawienia obejmującego 156 miast z całego świata.

W pierwszej piątce znalazły się Nowy Jork, Londyn, Paryż, Tokio i Singapur, natomiast za Warszawą uplasowały się m.in. Minneapolis (62.), Helsinki (63.), Johannesburg (70.) czy Phoenix (80.).

Ekspertci Kearney zbadali kondycję światowych metropolii w dwóch wymiarach.

Pierwszy z nich – Global Cities Index (GCI) – odzwierciedla aktualną pozycję poszczególnych miast. Drugi, jakim jest Global Cities Outlook (GCO), zwraca uwagę na te ośrodki, których globalne znaczenie będzie rosło w przyszłości. O ile w pierwszym rankingu (GCI) Warszawa w ciągu roku awansowała o cztery miejsca, to drugim (GCO) podskoczyła o 19 miejsc i jest dziś 53. na świecie.

„Mimo że Warszawa poprawiła swoją pozycję w tegorocznym Global Cities Index, to wciąż pozostaje w tyle za miastami regionu, takimi jak Praga (47. miejsce) czy Budapeszt (56. miejsce), który jeszcze rok temu był notowany niżej” – wskazał Kry-

stian Kamyk z warszawskiego biura Kearney, cytowany w informacji na temat raportu.

Ekspert zaznaczył jednak, że jeśli chodzi o potencjał rozwojowy to nasza stolica znajduje się obecnie na podobnym poziomie, jak pozostałe dwa ośrodki.

Dodał, że o aktualnym miejscu polskiej stolicy w rankingu zdecydowały nie tylko jej wyniki w badanych kategoriach, ale także olbrzymi skok Budapesztu, którego wzrost był największy wśród wszystkich miast Europy.

Pozycję miast w rankingu Global Cities Index określają ich wyniki w obszarach, takich jak: działalność biznesowa,

kapitał ludzki, wymiana informacji, doświadczenie kulturowe i zaangażowanie polityczne. Najmocniej wpływają na nią jednak możliwości w zakresie rozwoju cyfrowego. Czynnikiem ten jest źródłem zarówno przewagi konkurencyjnej, jak i zdolności adaptacyjnych miast.

Z kolei w tegorocznym raporcie Global Cities Outlook liderami rankingu zostały: San Francisco, Monachium, Kopenhaga, Luksemburg oraz Seul.

W publikacji zwrócono uwagę, że Global Cities Index oraz Global Cities Outlook skupiają się przede wszystkim na zdolnościach adaptacyjnych metropolii do zmian w obszarze

geopolitycznym i gospodarczym, ale także środowiskowym. Zauważono np., że miasta zużywają dziś około 78 proc. światowych zasobów energii i odpowiadają za ponad 60 proc. globalnej emisji gazów cieplarnianych.

Ekspertci podkreślili, że myśląc o umacnianiu swojej pozycji na świecie, miasta powinny zmienić perspektywę na bardziej systemową i proaktywną, co będzie możliwe dzięki podejściu regeneracyjnemu.

„Oznacza ono skoncentrowanie się na budowaniu zdolności instytucjonalnych i gotowości do holistycznego radzenia sobie z aktualnymi oraz przyszłymi wyzwaniami” – wyjaśniono.

Nowa siedziba Muzeum Getta Warszawskiego staje się faktem. Cały projekt to koszt ponad 300 milionów złotych.

Zabytkowe budynki dawnego Szpitala Dziecięcego Bersohn i Bauman w Warszawie czeka gruntowna renowacja i rozbudowa, która pochłonie ponad 300 milionów złotych.

Muzeum Getta Warszawskiego, powstałe z inicjatywy Ministerstwa Kultury i Dziedzictwa Narodowego w 2018 roku, ma na celu edukowanie społeczeństwa o jednym z najciemniejszych rozdziałów polskiej historii. Poprzez interaktywne wystawy, dokumenty i świadectwa, muzeum przybliży historię życia codziennego, walki o przetrwanie i ostatecznej zagłady polskich Żydów w gettach. Szczególną uwagę poświęca gettu warszawskiemu, którego symbolem stał się zespół budynków dawnego Szpitala Dziecięcego im. Bersohnów i Baumanów. Ten zabytkowy kompleks, jako jeden z nielicznych, przetrwał wojnę i dziś stanie się miejscem, gdzie historia ożyje na nowo. Wszystko to przy ulicy Śliskiej 51 / Siennej 60.

„Muzeum Getta Warszawskiego jest jedną z trzech najważniejszych instytucji dotyczących dziedzictwa żydowskiego. Jesteśmy, nie tylko jako resort, ale myślę, jako przedstawiciele znaczącej części społeczeństwa, niezmiernie radzi, że ta inwestycja będzie kontynuowana.” – mówił Piotr Rypson, przedstawiciel Ministerstwa Kultury i Dziedzictwa Narodowego.

Dzięki znaczącemu wsparciu finansowemu z Europejskiego Funduszu Rozwoju Regionalnego, wynoszącemu 57 423 828,88 zł, możliwe stanie się zrealizowanie tego projektu. Całko-

wita wartość inwestycji to 323 879 688,83 zł.

Kompleks budynków Szpitala Bersohnów i Baumanów zostanie zaadaptowany na potrzeby Muzeum Getta Warszawskiego. Powstanie tu nowoczesna przestrzeń wystawnicza, edukacyjna oraz mediateka, dostosowana do potrzeb osób z niepełnosprawnościami. Cały projekt obejmuje 11 500 m² powierzchni użytkowej, w tym 3400 metrów kwadratowych ekspozycji.



Fot. Wikipedia



Fot. Muzeum Getta Warszawskiego

Rekordowy sezon Warszawskich Linii Turystycznych

W sezonie letnim 2024r. z Warszawskich Linii Turystycznych skorzystało rekordowe 204 375 osób. Pasażerowie chętnie wybierali podróże autobusem „setką”, zabytkowymi tramwajami linii 36 i T, koleją wąskotorową do Tarczyna oraz promami przez Wisłę i statkiem do Serocka.

Jak informują władze miasta, w letnie dni wielu warszawiaków wybierało się nad Wisłę i korzystało z trzech promów kursujących między brzegami rzeki. Łącznie w tym roku Wilga, Pliszka i Słonka przewiozły ponad 147 tys. pasażerów. Promem Słonka przeprawiali się chętni z Cypła Czerniakowskiego do plaży na Saskiej Kępie i z powrotem; Pliszka kursowała między nabrzeżem mostu Józefa Poniatowskiego, a plażą pod stadionem PGE Narodowym; zaś Wilga z Podzamcza płynęła na Pragę na plażę przy Zoo.

Piękna, słoneczna pogoda tego lata sprzyjała spacerom i wycieczkom. Odmocniła popularność jazdy autobusami linii 100. Zabytkowe ikarusy i słynny „ogórek” (najstarszy z 1972 roku!) – ale także niskopodłogowe: jelcz, MAN, neoplan i solaris z przełomu wieków – przewiozły w sumie ponad 30 tys. pasażerów. To niemal o 7 tys. osób więcej niż w 2023 roku. „Setka” była nie tylko gratką dla miłośników komunikacji miejskiej, ale i dogodnym transportem dla turystów. Korzystając z niej, można było odwiedzić najważniejsze warszawskie muzea – Powstania Warszawskiego, POLIN, Muzeum Narodowe, a także Stare Miasto czy Zoo. Po drodze pasażerowie oglądali z okien autobusów

Pałac Kultury i Nauki, kwitnące łązienki, malowniczy Plac Zbawiciela, monumentalny MDM i skąpaną w słońcu Wisłę. W sezonie letnim na tory

cej niż w ubiegłym roku. Na wakacyjnym szlaku można było spotkać także zabytkowe tramwaje linii 36, które

ciem”, który przyjechał do Warszawy z Krakowa w ramach wymiany wagonów historycznych z Miejskim Przedsiębiorstwem Komunikacji

gnęły w tym roku, podobnie jak w minionym, ponad 3,5 tys. chętnych, którzy aby do niej dotrzeć musieli skorzystać z połączeń normalnymi liniami WTP albo specjalnej, przeznaczonej tylko dla osób wybierających się na przejazd Piaseczyńską Koleją Wąskotorową, linii autobusowej 51 – obsługiwanej przez zabytkowe autobusy marki Jelcz i Ikarus. Do wszystkich atrakcji pasażerów dowoziła rumuńska lokomotywa spalinowa ciągnąca wagony wyprodukowane w tym samym kraju. Do składu często podłączany był również wagon towarowy z 1914 roku. To niejako przypomnienie, że Piaseczyńska Kolej Wąskotorowa, dawna Kolej Grójecka, pełniła również ważną rolę towarową. Wielką popularnością cieszyły się również całodzienne rejsy do Serocka. W podróż „Zefirem” wybrało się w sezonie niemal 4,5 tys. podróżnych. Najlepsze pakiety wakacyjne Wycieczka rozpoczęła się o godzinie 9:00 nad Kanalem Żerańskim, a kończyła powrotem do Warszawy ok. godziny 18:00. „Zefir” zabierał na pokład 100 pasażerów. Statek przepływał przez Zalew Zegrzyński, a na trasie można było obejrzeć ruiny mostu z końca XIX-wieku i wiele malowniczych widoków.

Warszawskie Linie Turystyczne wrócą 1 maja 2025 r.



Fot. Warszawski Transport Publiczny



Fot. Warszawski Transport Publiczny

wyjeżdżały tramwaje weekendowej linii T, obsługiwanej przez zabytkowy tabor. W tym roku, tradycyjnie, obsługiwały ją tramwaje klasyczne, sterowane na korbę. Popularna „Tetka” stanowiła ogromną atrakcję dla miłośników transportu szynowego. Przejechało się nią ponad 18 tys. pasażerów, czyli o ponad 2 tys. wię-

jeżdżyli nie tylko w weekendy, ale także w tygodniu. Pasażerowie po raz kolejny mieli okazję przejechać się legendarnymi pojazdami: szybkojeżdżącymi „parówkami” czyli 13N, „akwariami” 105Na czy też „kanciakiem” 102N. Tegoroczną gwiazdą sezonu WLT był tramwaj typu GT6 nr 187, zwany potocznie „Norymber-

cyjnym w Krakowie. Do stolicy Małopolski pojechała „parówka”, a „Norymberg” jeździł w wybranych, weekendowych kursach jako T, a w tygodniu można spotkać go było na trasie linii 36. Nie słabnie także zainteresowanie Piaseczyńską Koleją Wąskotorową. Poociągi startujące ze stacji w Piasecznie, przycią-

34. Bieg Niepodległości

W Święto Niepodległości punktualnie o 11:11 ruszył 34. Bieg Niepodległości.

Około 19 tysięcy biegaczy ubranych w białe i czerwone koszulki utworzyło symboliczną flagę narodową, przemierzając Aleję Jana Pawła II i Aleję Niepodległości. Nim wystartowali, odśpiewali hymn narodowy.

Jako pierwszy do mety dotarł Węgier Levente Szemerei. Zwycięzca zaledwie o siedem sekund wyprzedził drugiego Belgę Aarona Decloedta i o 31 sekund trzeciego Mateusza Kaczora.

Najszybszą kobietą była Ukrainka Maria Mazurenko – trasę pokonała w 33 minuty.

– Dla wielu biegaczy udział w Biegu Niepodległości to obowiązkowy punkt w kalendarzu. Na starcie regularnie melduje się kilkanaście tysięcy osób, by w ten sposób uczcić wyjątkowe święto, poczuć siłę wspólnoty czy też zakończyć mocnym akcentem biegowy sezon. Stolica przyciąga zawodników z całej Polski nie tylko swo-

ją lokalizacją, ale również niesamowitą atmosferą biegu, szybką trasą i wyjątkową oprawą – mogliśmy przeczytać na stronie organizatorów.

Oprócz głównego biegu na 10 km, o godz. 10 wystartowała Mila Niepodległości na symbolicznym dystansie 1918 m. Odbyły się także bieg dla młodzieży w wieku 10–14 lat, zawody dla osób na wózkach z napędem aktywnym oraz tandemach na 10 km, a także zawody nordic walking na 5 km.



Fot. biegniepodleglosci.waw.pl



Fot. biegniepodleglosci.waw.pl

Miejsce na reklamę

NASZA WARSZAWA: GAZETA (PORTAL I MEDIA SPOŁECZNOŚCIOWE) Jakie są korzyści?

Wyłącznie lokalny charakter artykułów – gazeta stanowi rzetelne i bliskie warszawiakom źródło informacji o życiu w mieście i poszczególnych dzielnicach;

Wszystko co ważne w jednym miejscu – czytelnicy dowiadują się o wszystkim co istotne, w tym o realizowanych przez władze samorządowe inwestycjach, organizowanych wydarzeniach sportowych i kulturalnych czy ważnych komunikatach;

Treści historyczne i poradnikowe – gazeta zawiera także artykuły historyczno-edukacyjne, pomysły na przepisy kulinarne czy tamigitówki, co dodatkowo poszerza liczbę ciekawostek dla czytelników;

Bezpłatny charakter – nieodpłatność gazety oznacza wysoką dostępność dla mieszkańców, a także jej bardziej społeczny wymiar;

Duży nakład – nakład wynosi 10 tys. egzemplarzy, co oznacza szeroką bazę czytelników oraz ogromne możliwości bezpośredniego dotarcia.

Masz pytania? Napisz: reklama@lok-media.com.pl